

**EDUARDO NEIRA ALVA. APORTES PROFESIONALES PARA EL  
DEBATE SOBRE EL DESARROLLO TERRITORIAL Y LA ECOLOGÍA  
URBANA EN AMÉRICA LATINA, 1961-1998**

**José Carlos Huapaya Espinoza**

Pesquisador Associado – Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo – UFBA

Bolsista de Pós-doutorado – Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e  
Tecnológico (CNPq)

E-mail: [jhuapayae@gmail.com](mailto:jhuapayae@gmail.com)

**Introducción**

La particularidad de la trayectoria profesional del arquitecto y urbanista peruano Eduardo Neira Alva (1924-2005) no solo debe limitarse al Perú. Vinculado a importantes instituciones que actuaban en América Latina entre las décadas de 1960 y 1980, en especial, aquellas creadas para fomentar el desarrollo económico de los países de la región, él se convirtió en consultor y en una figura referencial sobre ese tema en el continente. Neira pertenece a una generación de profesionales peruanos que adoptaron, difundieron y viabilizaron el establecimiento del ideario modernista en el Perú; su participación como fundador de la Agrupación *Espacio*<sup>1</sup> y la creación de la revista homónima (periodo comprendido entre 1945 e inicios de la década de 1950) parece que se han convertido en un estigma, el cual ha provocado que se olvide e inclusive se ignore su fructífera producción académica, teórica y profesional fuera del país iniciada, en especial, a partir de su participación en la creación, en 1961, del Centro de Estudios del Desarrollo (CENDES) en Caracas, institución pionera dedicada al planeamiento urbano y regional la cual ampliaba las funciones y labores de los arquitectos y urbanistas desde una perspectiva económica y social.

Neira fue asesor de desarrollo urbano del Banco Interamericano de Desarrollo (BID) entre 1965 y 1971; ese cargo no solo le permitió el contacto con varios países latinoamericanos sino que también le permitió el contacto con profesionales locales y con las formas y modos empleados sobre ese asunto en cada una de esas realidades. De ese periodo podemos destacar su importante aporte en el Brasil, más específicamente en Bahía, que llevó a la creación en

---

<sup>1</sup> Al respecto de la Agrupación *Espacio* ver: Ludeña Urquiza, 2004 y Kahatt, 2011.

1971 del *Conselho de Desenvolvimento da Região Metropolitana do Recôncavo* (CONDER)<sup>2</sup>. Algo similar sucedió luego de vincularse al CEPAL/ILPES, del cual fue director de la sucursal en Rio de Janeiro entre 1974 y 1977 y; posteriormente, solo al CEPAL asumiendo la jefatura del Programa de Asentamientos Humanos, entre 1977 a 1984, en México. Este último cargo le permitió su aproximación e identificación con las nociones de *ecodesarrollo* y *ecología urbana*<sup>3</sup>. A partir de ese momento, estos temas serán centrales y guiarán su actuación profesional formulando, posteriormente, la creación de la *Universidade Livre do Meio Ambiente* a inicios de la década de 1990 y el MEAU (*Mestrado em Engenharia Ambiental Urbana* de la *Universidade Federal da Bahia*), en 1997, ambos en el Brasil.

El desarrollo del pensamiento teórico de Eduardo Neira Alva y su interés por temas específicos pueden ser pautados a través de su actuación profesional en cada una de esas instituciones (CENDES, BID, ILPES, CEPAL). Entender esos procesos y sus aportes en el ámbito latinoamericano constituye el objetivo central de esta comunicación. Para tal fin, nos valemos de la selección, estudio y análisis de algunos textos representativos (algunos publicados y otros inéditos)<sup>4</sup> elaborados por Neira en dichos ámbitos profesionales entre 1961 y 1998. En ellos es posible identificar sus inquietudes por entender los vínculos de la arquitectura con del *hábitat humano*, su preocupación por “ampliar escalas”<sup>5</sup> pasando del desarrollo regional al planeamiento territorial y, también, por incorporar y discutir temas inéditos como, por ejemplo, los ya mencionados *ecodesarrollo* y *ecología urbana*.

### **El hábitat humano y el desarrollo urbano: sus vínculos con la arquitectura**

La aproximación de Eduardo Neira Alva con el medio académico inglés durante sus estudios de posgrado<sup>6</sup> (y consecuentemente, con las teorías desarrolladas y discutidas sobre urbanismo

---

<sup>2</sup> Sobre sus aportes y actividad profesional en Bahía ver: Huapaya Espinoza, 2014b.

<sup>3</sup> Vale la pena mencionar que también en parte de ese período él pertenecía a la Sociedad Interamericana de Planificación y frecuentaba los seminarios organizados por esa institución. Inclusive, fue gracias a Neira el VIII seminario pudo ser realizado en la capital Bahiana en setiembre de 1970.

<sup>4</sup> Los textos son los siguientes: “La transformación del hábitat humano” (1961), “El desarrollo regional y su vinculación con la arquitectura” (1962), “La ciencia regional y el desarrollo regional en América Latina” (1962), “Las políticas de desarrollo regional en América Latina” (1972), “Desarrollo Regional en América Latina. ¿Utopía o estrategia de desarrollo nacional?” (1975), “¿Son humanos nuestros asentamientos?” (1983), “Seleção de tecnologias adequadas para o habitat humano” (1988), “Architecture écologique” (1993) y, “Planeamiento territorial en tiempos de globalización” (1998).

<sup>5</sup> Esta idea fue desarrollada en el artículo “Da cidade à região: a contribuição de Eduardo Neira Alva para o planejamento e desenvolvimento do Recôncavo Baiano, 1967-1974” (Huapaya Espinoza, 2014b).

<sup>6</sup> Neira estudió entre 1951 y 1952 en la *University of Liverpool - Department of Civic Design*. Este episodio se constituye definitivamente en el inicio del cambio de su perspectiva sobre arquitectura, urbanismo y planificación urbana. Antes de regresar al Perú se inscribió en un curso de verano del CIAM en Venecia donde tuvo contacto directo con el medio profesional y teórico italiano.

y planificación urbana y regional) le causó, profesionalmente, un gran impacto haciendo que su lado de *planificador* asumiera cada vez mayor importancia que el de *arquitecto*. Por otro lado, el desafío de enfrentar los problemas del subdesarrollo y de la situación de la falta y calidad de vivienda para la clase menos favorecida en el Perú<sup>7</sup> y en el extranjero<sup>8</sup> se constituyeron, de cierta forma, en la mejor oportunidad para aplicar las teorías aprendidas en Europa, evaluándolas e identificando posibles paralelos y limitaciones y, realizando los ajustes necesarios con el objetivo de interpretarlas y adaptarlas a las realidades latinoamericanas.

A partir de este momento Neira iniciará un proceso de reflexión teórico relacionado, básicamente, a tres temas: vivienda, ciudad y desarrollo regional. De esa forma, por ejemplo, él aseguraba que la ciudad debía ser entendida como un fenómeno de “ecología humana” (Neira, 1954) y que para la solución al problema de la vivienda “habría que buscar el aumento de la productividad, crear nuevas fuentes de riqueza, buscar una mejor distribución de la renda nacional, aumentar la capacidad del mercado interno y el poder adquisitivo de la población” (Neira, 1957).

En ese contexto, su artículo *El desarrollo regional y su vinculación con la arquitectura* es categórico ya que nos muestra su forma de procesar y organizar sus ideas e inquietudes sobre esos dos primeros temas de forma más teórica que crítica. Por ejemplo, influenciado por las teorías de Patrick Geddes, él aseguraba que la ciudad no era más que el resultado de la relación del hombre con su medio ambiente. En una escala mayor, la regional, según Neira era necesario considerar las complejas relaciones recíprocas de la trilogía geddesiana “Lugar-Trabajo-Habitante”<sup>9</sup> que para él correspondían a la Geografía, Economía y Antropología (Neira, 1962a). Para Neira, la interrelación de estos tres aspectos tenían que servir a los arquitectos orientándolos frente a la “sociedad moderna” ya que a ellos correspondería la interpretación de la “expresión formal de la cultura de nuestros días” y la “construcción del hábitat humano” (Neira, 1962a; Neira, 1961). Para él, la arquitectura contemporánea había “encontrado un punto muerto en su evolución” (Neira, 1961) y la actividad del arquitecto se

<sup>7</sup> Entre 1956 e inicios de 1958 formó parte de la Comisión para la Reforma Agraria y la Vivienda del Perú (CRAVI). Ver: Huapaya Espinoza, 2014a.

<sup>8</sup> Neira tuvo la oportunidad de visitar países con situación parecida con la del Perú. Por ejemplo, en 1955 las Naciones Unidas le encargaron la realización de estudios en Argelia y Puerto Rico. En 1958, promovido por la Organización Internacional de Trabajo hizo lo mismo en la India, Japón e Israel. Sobre este último, posteriormente, escribiría el libro “La tierra y el hombre”, publicado en 1963 a solicitud del Centro de Información de Israel para América Latina, el cual trata sobre la experiencia agraria y organización social de ese país.

<sup>9</sup> Estos tres aspectos eran resultados de la trilogía “Place, Work and Folk” propuesta por Geddes en el libro *Cities in evolution* (1915) el cual había sido traducido por primera vez al español en 1960.

había condicionado a trabajos para una minoría de los habitantes y no para las “necesidades colectivas y el entendimiento de sus causas” lo que creaba, según Neira, “una especie de país superficial” (Neira, 1961).

Otro aspecto que merece nuestra atención es su preocupación y divulgación en el medio profesional y académico sudamericano de estudios pioneros, como por ejemplo los relacionados a la ecología humana, hasta ese momento prácticamente desconocidos o limitados<sup>10</sup>. En ese sentido, Negrón (2005), refiriéndose al caso venezolano, asegura que en ese país a pesar de que la planificación urbana contaba con una importante experiencia, su visión meramente física fue superada al ser incorporados en el contexto académico, a través de Neira, nombres como los de Burgess, Tinbergen, Perroux, Alonso, Friedmann, Paelinck, Isard, Childe, entre otros<sup>11</sup>. Esto fue posible luego de la incorporación de Neira al cuadro docente del CENDES y a través de la difusión del pensamiento de esos teóricos en las revistas *Colección Espacio y Forma* y *Cuadernos de la Sociedad Venezolana de Planificación*, esta última creada por iniciativa de Neira en 1962.

De esa forma, sus reflexiones con esos teóricos lo llevaron a asegurar que los profesionales que se ocupaban de la elaboración de estudios urbanos y regionales, de una forma general, tenían en común un gran problema: la falta de una visión “real e integral del medio” (Neira, 1961) lo que equivalía a tener una inadecuada “comprensión de los medios físico y socio económico” de cada realidad en diferentes niveles o, en otras palabras, había un conflicto entre los valores universales y locales (Neira, 1961). Estos temas, como veremos más adelante, serán revisados, profundizados y aplicados en otros contextos latinoamericanos.

### **Del desarrollo regional al planeamiento territorial en América Latina**

Los problemas del desarrollo regional observados por Neira (1962b) en el continente latinoamericano eran resultado de la falta, por un lado, de la “construcción de espacios económicos” que ayudasen a expandir la “economía moderna e industrial” para de esa forma substituir las “estructuras tradicionales y agrícolas” y; por el otro, de la inexistencia de

---

<sup>10</sup> Como por ejemplo el artículo “La transformación del hábitat humano” publicado en enero de 1961 en la revista *Colección Espacio y Forma* en Caracas y el ya mencionado artículo “El desarrollo regional y su vinculación con la arquitectura” publicado en junio de 1962 en la revista peruana *El Arquitecto Peruano*. Además de eso él había sido profesor en el *Instituto de Urbanismo* en Lima y, posteriormente, en el *Centro de Estudios del Desarrollo* en Caracas. En ambos centros de estudios impartía esas teorías. John Turner se sorprendió al saber que Neira enseñaba a sus alumnos del Perú las teorías de Geddes (Chávez et al., 2000) y Marcos Negrón recuerda como en el CENDES Neira se centraba en el análisis de los asentamientos humanos “desde sus determinantes socio-económicas” (Huapaya Espinoza, 2014c).

<sup>11</sup> Sobre los aportes de Neira en Venezuela ver también: Darwich Osorio (2005) y Huapaya Espinoza (2014b).

modelos económicos basados en las propias realidades de la región. Él cuestionaba el uso y aplicación de modelos técnicos y económicos elaborados por agencias y oficinas especiales de los países “desarrollados”, ya que estos eran el resultado de estudios y disponibilidad de información colectada durante varios años y en contextos completamente opuestos. Sin embargo, esta actitud, afirmaba Neira, se había producido al no existir una “estructura institucional” latinoamericana que cumpla una función similar y, también, por la falta de un cuerpo técnico capacitado. Así, según él, el “esfuerzo teórico” enfrentado por los profesionales de América Latina los había forzado a “la búsqueda de medios ingeniosos para deducir o inferir cifras de estudios tentativos o de una información deficiente y escasa”. Para Neira (1972a), solo en algunos casos puntuales, técnicos e intelectuales habían apostado en “concepciones teóricas” que resultaron en “principios y políticas operativas”.

En la perspectiva de Neira (1972a) los intentos de regionalización emprendidos por varios países en el continente con el objetivo de “estimular el desarrollo de las regiones interiores” habían tenido diversos resultados. Sin embargo, para él unos de los puntos más importantes era que en muchos de ellos se había generado una resistencia por romper el “sistema centralista” para de esa forma “transferir a la periferia cierta capacidad de decisión” y “participación de los sectores económicos y sociales de las regiones”. Un caso interesante de estas experiencias latinoamericanas, según Neira (1975), lo constituía el caso brasileño, más específicamente, a partir de la creación en 1959 de la *Superintendência de Desenvolvimento do Nordeste* (SUDENE), la cual había permitido la “incorporación de iniciativas regionales” a través de la competencia por “atraer inversiones” en los estados nordestinos<sup>12</sup>.

De hecho, ese contexto brasileño fue decisivo para que, en la condición de consultor de BID en 1967, evaluara y aplicara algunas nuevas teorías, como la de los polos de crecimiento, como forma de incentivar el desarrollo del *Recôncavo Baiano*. Además de la preocupación del Gobierno Federal por las áreas metropolitanas en la Constitución Federal de 1967<sup>13</sup> (Conder, 2014), el Gobierno Estadual y más específicamente Luiz Viana Filho, Gobernador de Bahía (1967-1971), creía que la estabilidad económica y el desarrollo del estado serían consecuencia de su industrialización. En la visión de Neira (1972b), en aquel momento el

---

<sup>12</sup> Otros casos que él considerada relevantes son los desarrollados en Chile, Argentina, Perú y Venezuela. En este último Neira recuerda la experiencia de la Corporación de Guayana.

<sup>13</sup> Anteriormente, la visión regional del país había sido plasmada por el Gobierno Federal al ser creado el *Banco do Nordeste do Brasil* (BNB), en 1952, y la ya mencionada SUDENE. Además de eso, en Bahía había sido creada la *Comissão de Planejamento Econômico* (CPE), en 1955.

*Recôncavo Baiano* pasaba por un momento de transición que podría ser entendido por el paso de las actividades tradicionales de explotación para las industriales. En el caso *baiano*, Neira optó por basar sus estudios a través de la noción de “estrategia”, divulgada de forma sistemática durante el 7º SIAP (1968), la cual consistía en incorporar en las investigaciones objetivos socio-políticos y culturales de la comunidad, los actores sociales del proceso de desarrollo, la situación económica y social y, los medios disponibles (Veliz, 1969). O sea, el desarrollo de la región consistiría en crear medios eficaces y autónomos manipulando de forma creativa su medio ambiente natural, tecnológico, cultural, social y, también, las relaciones con otras regiones (Veliz, 1969). Uno de sus grandes aportes fue la propuesta de creación de un órgano vinculado directamente al gobierno que tenga como finalidad racionalizar el proceso de desarrollo ya que no existía ninguna institución que pudiera cumplir tal fin (Neira, 1974). A partir de estas consideraciones, fue creado en 1967 el *Conselho de Desenvolvimento do Recôncavo* (CONDER), el cual sería, posteriormente, vinculado a la *Secretaria de Planejamento, Ciência e Tecnologia* del Estado de Bahía donde, posteriormente, serían elaborados “estudios básicos en relación a la industria petroquímica, el turismo y el área metropolitana de Salvador” (Neira, 1975).

Posteriormente, esa visión *regional* sería ampliada a la escala *territorial* como consecuencia de los efectos provocados por la globalización. Según Neira (1998) los países latinoamericanos habían pasado entre las décadas de 1980 y 1990 por cambios significativos, entre los cuales resaltaba: la condición de sus economías nacionales dependientes, el poder de las empresas transnacionales y los avances de las tecnologías de comunicación e informática. Así, Neira (1998) consideraba que no sería adecuado pensar más en *regiones* si no, al contrario, en un *sistema de regiones*<sup>14</sup> que englobarían el territorio en la escala nacional o inclusive mundial<sup>15</sup>.

Para Neira (1998) en este “nuevo” contexto la planificación se había convertido en un “instrumento político” que se apoyaba en “conocimientos técnicos” y que tenía la finalidad de “entender una determinada realidad y proponer medidas concretas para acercar esa misma realidad a objetivos reales”. Para conseguirlo la figura o acción de una “autoridad” o “doctrina política” se hacían imprescindibles. Es decir, en su visión, el aspecto político se había vuelto

---

<sup>14</sup> Para Neira, la región seguía siendo entendida como el resultado de los estudios de las relaciones entre los fenómenos geográficos, económicos y antropológicos, o sea, mantenía su posición sobre la teoría gedesiana.

<sup>15</sup> Neira daba como ejemplo el rol desempeñado por las ciudades de México, São Paulo-Rio de Janeiro y Buenos Aires. Estas ideas tienen influencia directa con la teoría de las ciudades globales de Saskia Sassen.

más importante que el técnico. Contrariamente, su crítica al “centralismo” sufre un cambio. Según él, para que la planificación sea “efectiva” se hacía necesario un “centro de poder capaz de tomar decisiones y ejecutarlas” y, también, “recursos humanos capaces de iniciativa, gestión, apoyo técnico y administración de proyectos de desarrollo” (Neira, 1998).

Otros aspectos que surgen de forma más evidentes son los relacionados a los efectos del mundo globalizado. Neira advierte sobre la “nueva estructura del espacio económico”, la “degradación urbana”, la violencia, los problemas de tránsito y la contaminación (en todas sus formas) y la situación de los asentamientos humanos en las grandes metrópolis latinoamericanas. Frente a estos problemas, él afirmaba el papel decisivo que tendría el “desarrollo sustentable” como “paradigma” de desarrollo (Neira, 1998). Algunos de estos temas guiarán y se volverán centrales en su actividad profesional.

### **En busca de la *humanización* de los asentamientos humanos**

Al iniciarse la década de 1980 la noción y situación de los asentamientos humanos tomaron un rumbo diferente a partir de las Conferencias de las Naciones Unidas sobre el Medio Ambiente, en especial, por causa del desajuste entre las relaciones entre el sistema social y los ecosistemas naturales, la consecuente degradación ambiental provocada y la deterioración de la calidad de vida (Neira, 1983; 1988). Como vimos anteriormente, estos temas habían llamado la atención de Eduardo Neira Alva tres décadas antes.

Neira (1983) creía que el problema de los asentamientos humanos (entendidos por él como procesos en constante transformación y dinámicos), debía pasar por una nueva perspectiva o *reconceptualización*. Según él, en América Latina este tema había sido enfrentado a través de propuestas fragmentarias y separadas de “estrategias de desarrollo” las cuales se focalizaban, en especial, en la solución de la carencia de vivienda, infraestructura y saneamiento básico. Por el contrario, Neira creía que era necesario pensar en la transformación del medio urbano y pensar en los problemas de hábitat de forma más amplia.

De esa forma, para él los asentamientos humanos estaban sujetos a dos grandes categorías. En la primera era necesario considerar las “implicaciones espaciales de los procesos de crecimiento económico y desarrollo social” y en la segunda, habría que tener en consideración la “calidad del hábitat como factor concreto y sintetizador del bienestar social” (Neira, 1983). Siguiendo esa lógica, él señala además el rol decisivo y las responsabilidades de la población o comunidad en la participación de las propuestas que a ellas mismas les competen. Es decir,

para conseguir un hábitat más humano habría que pensar en una “estructura social más justa”<sup>16</sup>. En ese contexto, una vez más insiste en la función social del planificador (y del arquitecto) y en la construcción de un *arquetipo* para el hábitat, el cual sería el resultado de los “valores locales, nacionales e internacionales dentro de una visión prospectiva de desarrollo cultural” y expresaría formalmente los “grupos sociales más diversos” al incorporar “la capacidad creativa de los sectores hoy periféricos” (Neira, 1983).

Otro punto importante es el que se refiere a las tecnologías utilizadas para el equipamiento de los asentamientos humanos. Según Neira (1988) las técnicas utilizadas en América Latina eran una simple aplicación o transposición de modelos utilizados en Estados Unidos y Europa, es decir, para una sociedad que representaba “menos del tercio de la población total”. Neira consideraba que era inevitable fomentar un “cambio tecnológico en los intereses de los sectores de menor poder económico” (Neira, 1988). Como “cambio tecnológico”, Neira entiende la necesidad de que la “producción de bienes materiales y de servicios” sean colocados como un proceso continuo, en el cual podrían ser distinguidos cuatro “campos de actividad”: el político, el tecnológico, el económico y el social.

Más adelante, Neira (1993) añadirá la cuestión “ecológica” a sus inquietudes sobre el “cambio tecnológico”. Según él, la noción de ecología había sido utilizada para referirse solamente a los problemas del “medio ambiente natural” y no al “medio ambiente urbano”. El correcto equilibrio entre sociedad y medio ambiente, afirma Neira, debería considerar un “nuevo paradigma ecológico” y una “práctica profesional holística y transdisciplinar”. Las “megalópolis urbanas”, agrega, tenían que ser entendidas como “máquinas metabólicas” que transforman “energía, agua, materia prima, trabajo e información de bienes de consumo y servicios habitacionales”.

El problema de la degradación del medio ambiente urbano, desde su perspectiva, se agudizaba de forma más alarmante en las sociedades del “Tercer Mundo” las cuales se caracterizaban por marcados contrastes y conflictos, como en los casos de São Paulo, Rio de Janeiro, Monterrey, Quetzacoalcos y Chimbote (Neira, 1993).

Finalmente, Neira (1983) criticaba como lo estudios universitarios de las áreas de arquitectura y de urbanismo directamente ligadas a los problemas de la ciudad presentaban un gran vacío

---

<sup>16</sup> En ese sentido, Neira llama la atención a las experiencias surgidas en Cuba, Panamá, Chile y Perú donde se había originado una presión de “abajo hacia arriba” con los “llamados movimientos urbanos” en pro de los intereses de la comunidad.

sobre estos temas. Él advertía que la labor de los “constructores de las ciudades del futuro” estaría vinculada a “nuevas formas de educación” (Neira, 1993) las cuales debían considerar la “ecología urbana”, la “antropología cultural”, la “historia del asentamiento humano” y la “tecnología de equipamiento de servicios urbanos”, adoptando “principios académicos y prácticas interdisciplinarias” además de la “introducción de nuevos métodos pedagógicos”. Estas ideas serán la base de sus propuestas para la creación de la *Universidade Livre do Meio Ambiente* y del MEAU en el Brasil como ya mencionado.

### Consideraciones finales

Los aportes de Eduardo Neira Alva en América Latina y su visión y discusión sobre el desarrollo regional, la planificación territorial y la ecología humana pueden ser entendidos a través de algunos aspectos. Primero, es importante destacar como a pesar de su relación directa con las teorías norteamericanas y europeas sobre desarrollo económico, él siempre insistirá en la construcción de teorías latinoamericanas que respondan justamente a los problemas y desafíos latinoamericanos haciendo hincapié en la labor social del planificador. Segundo, lo mismo vale para su preocupación sobre las tecnologías empleadas, ellas debían ser el resultado del estudio pormenorizado de cada realidad, es decir, las propuestas no podrían ser universales ni generales; esta idea puede ser entendida como resultado de sus trabajos y aproximación con varios países de la región y a la aplicación de la noción de *estrategia*. Tercero, el aspecto anterior, en grande parte, solo tiene sentido si existe la participación directa de la comunidad ya que esta sería la principal beneficiaria. Y, para concluir, merece destaque su preocupación por colocar en discusión cuestiones ambientales relacionándolas con la propia organización y desarrollo de la ciudad, a esto debemos añadir sus aportes para entender y solucionar estos problemas proponiendo un cambio en la propia estructura educativa de los “futuros constructores de la ciudad”.

### Referencias

Chávez, R.; et al. 2000. Entrevista a John Turner. Disponible en: <http://web.worldbank.org/WBSITE/EXTERNAL/TOPICS/EXTURBANDEVELOPMENT/EXTUSU/0,,contentMDK:20248511~menuPK:512857~pagePK:148956~piPK:216618~theSitePK:341387,00.html> [Acceso 15 mayo 2009].

Companhia de Desenvolvimento Urbano do Estado da BAHIA (CONDER). 2014. Disponible en: <http://www.conder.ba.gov.br/>. [Acceso 06 enero 2014].

Darwich Osorio, J. G. 2005. Eduardo Neira Alva: un universitario idealista que participó en la creación del CENDES. *Cuadernos del CENDES*, 58, 153-7.

Huapaya Espinoza, J. C. 2014a. *Fernando Belaunde Terry y el ideario moderno. Arquitectura y urbanismo en el Perú entre 1936 y 1968*, Lima, EDUNI/EDIFUA.

\_\_\_\_\_. 2014b. Da cidade à região: a contribuição de Eduardo Neira Alva para o planejamento e desenvolvimento do Recôncavo baiano, 1967-1974. In: Anais do XIII Seminário de História da Cidade e do Urbanismo, Brasília.

\_\_\_\_\_. 2014c. Entrevista al arquitecto venezolano Marco Negrón el 03 ago. 2014.

Kahatt, S. S. 2011. Agrupación Espacio and the CIAM Peru Group: architecture and the city in the Peruvian modern Project. In D. Lu (Ed.), *Third World Modernism. Architecture, Development and Identity*, New York, Routledge.

Ludeña Urquiza, W. 2004. *Piqueras, Belaunde, La Agrupación Espacio. Tres Buenos Tigres: vanguardia y urbanismo en el Perú del siglo XX*, Lima, Colegio de Arquitectos del Perú/ur[b]es.

Neira Alva, E. 1954. Cajamarca, bases para un estudio urbano. *El Arquitecto Peruano*, 206-207, 12-5.

\_\_\_\_\_. 1957. El problema de la vivienda en el Perú. *Informaciones y Memorias de la Sociedad de Ingenieros del Perú*, vol. LVIII, 4-16.

\_\_\_\_\_. 1961. La transformación del hábitat humano. *Colección Espacio y Forma*, Caracas, 9, 1-16.

\_\_\_\_\_. 1962a. El desarrollo regional y su vinculación con la arquitectura. *El Arquitecto Peruano*, 297-298-299, 21-5.

\_\_\_\_\_. 1962b. La ciencia regional y el desarrollo regional en América Latina. *Revista de Economía Latinoamericana*, 6, 7-12.

\_\_\_\_\_. 1972a. Las políticas de desarrollo regional en América Latina. Texto inédito elaborado para el Seminario Internacional sobre Planificación Regional y Urbana en América Latina, Viña del Mar, 17 a 22 de abril 1972, 27 páginas. Archivo Eduardo Neira Alva – Salvador/Brasil.

\_\_\_\_\_. 1972b. El concepto de estrategia aplicado al desarrollo del Recôncavo de Bahía. In: Hardoy, J. E.; Geisse, G. *Políticas de desarrollo urbano y regional en América Latina*, Buenos Aires, SIAP, 236-271.

\_\_\_\_\_. 1974. Las políticas de desarrollo regional en América Latina. In: Instituto Latinoamericano de Planificación Económica y Social (ILPES). *Planificación regional y urbana en América Latina*, México, Siglo XXI, 239-254.

\_\_\_\_\_. 1975. Desarrollo Regional en América Latina. ¿Utopía o estrategia de desarrollo nacional? Texto inédito elaborado para el Seminario Latinoamericano sobre administración regional, Caracas, setiembre/octubre 1975, 37 páginas. Archivo Eduardo Neira Alva – Salvador/Brasil.

\_\_\_\_\_. 1983. ¿Son humanos nuestros asentamientos? In: Marino De Botero, M.; Tokatlián, J. (Org.). *Ecodesarrollo: el pensamiento del decenio*, Bogotá, Impresora Gráfica, 531-41.

\_\_\_\_\_. 1988. Seleção de tecnologias adequadas para o habitat humano. In: Ministério da Habitação, Urbanismo e Meio Ambiente. *Seminário Latino-Americano Alternativas Tecnológicas para Habitação e Saneamento*, Brasília, Ministério da Habitação, Urbanismo e Meio Ambiente, 107-30.

\_\_\_\_\_. 1993. Architecture écologique. In: Unesco. *Un autre partage: homme, ville, nature*, Toulouse, Érès, 131-40.

\_\_\_\_\_. 1998. Planeamiento territorial en tiempos de globalización. In: Centro de las Naciones Unidas para el Desarrollo. *Planeamiento del Desarrollo Regional en el Siglo XXI: América Latina y el Caribe. Documentos del Foro "Repensando y Redefiniendo el Desarrollo Regional en el Siglo XXI"*, Nagoya, Centro de las Naciones Unidas para el Desarrollo, 85-101.

Negrón, M. 2005. Eduardo Neira y la segunda fase de la modernización de Venezuela. *Cuadernos del CENDES*, 58, 149-153.

Veliz, C. 1969. *América en el año 2,000. La integración y el desarrollo*. Lima: Sociedad Interamericana de Planificación, Lima, Instituto Peruano de Estudios del Desarrollo.